

RT

merz und Taperekorder

ist Frank denn zwie- em ver- te der oborene d aufge- und Gi- ch rund tzt Song- ow nach s aktuel- ck Heart ellen. en. mit der ckmusik: rmetall and ert, erst die bevor er doner d Million Mögli- rte Tur- r frühen er Elite- r Prince Kommi- r neun ann ein is mit kam Bruce raska in die Hände – seither gehört der Boss neben Weezer zu den Vorbildern des Engländers, der ins folkig-ruhigere Singer-Songwriter-Fach wechselte, ohne ganz von seinen Punkwurzeln abzulassen. Seither arbeitet der Wanderklampfenmann live immer wieder mit der Band The Sleeping Souls zusammen: Gitarrist Ben Lloyd, Keyboarder Matt Nasir, Bassist Tarrant Anderson und Schlagzeuger Nigel Powell sind auch heute in Wien der instrumentelle Begleitschutz des Poeten, der auf dem fünften Album *Tape Deck Heart* vor allem von den Gefühlsturbulenzen der Liebe, von Trennungsschmerz und Verlust singt. Das klingt bisweilen nach den Counting Crows, The Decemberists oder REM – immer aber verpackt er die melancholischen Texte in fröhliche Melodien. Dem Pop-Punk aus frühen Tagen hat Turner nicht gänzlich abgeschworen. Heute live zu überprüfen. (dog) Wien, *Gasometer*. 20.00



Das Leben ist kein Wunschkonzert: Angelika Niedetzky.

Foto: Steinbach

Niemand beißt schon gern in runzelige Äpfel

Angelika Niedetzky berichtet in ihrem Soloprogramm „Niedetzky-Marsch“ von absurden Erlebnissen und vielerlei Lügen.

Thomas Trenkler

raus. Als Erwachsener lügt man andauernd, auch in der Beziehung; die Betrügerlüge Nummer eins sei der Satz, dass es heute länger werde im Büro. Klar sei, dass der Mann fremdgegangen sein muss, wenn er um vier Uhr in der Früh heimkommt – frisch geduscht.

Tage ins Gefängnis. Mit dem Fortgang des Abends wird es immer absurder: *Aktenzeichen XY ungelöst* stellt ihr Verschwinden nach, Nina Proll spielt Angelika Niedetzky, und Peter Niedetzky berichtet (die beiden sind verwandt, auch wenn sie sich anders schreiben).

Niedetzky richtet nicht, sie kann sogar verstehen, wenn man seine Frau mit einer Jüngeren betrügt. Denn: „Isst man lieber einen knackigen Apfel oder einen runzeligen? Na eben.“

Zwischendurch ätzt die Kabarettistin treffend über Ugg-Boots; und als Höhepunkt stellt sie ein Talk-Radio-Gespräch nach: Die dumme Moderatorin interpretiert jede Äußerung der verzweifelten Anruferin falsch: „Du hast 30 Kilo abgenommen, wiegst nur 40 Kilo? Wow! Dann hast du ja eine Model-Figur!“ Hier erreicht Niedetzky Niveau. *Nächste Termine: 11. 3. Orpheum; 13. 3. Stadtsaal; 24. und 25. 3. Metropol*

Keine Sorge, sie zieht auch über ungepflegte Männer her, die mit Bier die Zähne spülen, statt sie zu putzen. Aber eigentlich geht es um die Körpersprache, die den Lügner verrät. Der Inspektor hat darauf nicht geachtet, und so fährt Niedetzky erneut schwer betrunken mit dem Auto. Nun allerdings ist der Führerschein weg – und die Kabarettistin muss, weil sie sich weigert, die Strafe zu zahlen, für drei

Wien – Angelika Niedetzky mag das Wort „Ulknudel“ nicht. Sie mag es gern derb. Und sie redet, wie ihr der Schnabel gewachsen ist. Ihr zweites Soloprogramm hat die goscherte Linzerin *Niedetzky-Marsch* genannt. Ein Marsch nach dem *Marathon*: Das deutet auf eine gewisse Konsequenz hin.

Erneut erzählt Niedetzky aus ihrem Leben. Sie kommt vom Hundertsten ins Tausendste, reiht Wuchtel an Wuchtel. Das Leben sei kein Wunschkonzert, singt sie zur Melodie des *Radetzky-Marschs*. Und dies gilt es zu beweisen: Allmählich kristallisiert sich ein erstes größeres Thema, das Lügen, he-

RPROGRAMM

- TAG Wien 586 52 22 www.dasTAG.at *Heinrich 4 - Jetzt retten wir mal Jesus* 20.00
- Theater Brett Wien 587 06 63 www.theaterbrett.at *The Picture of Dorian Gray* 19.30
- Theater Center Forum 310 46 46 www.theatercenterforum.com *Stigma* 19.30
- Theater Center Forum 310 46 46 www.theatercenterforum.com *Der Trauschein* 20.00
- Theater in der Josefstadt 42 700-300 www.josefstadt.org *Jägerstätter* 19.30
- Theater Scala Wien 544 20 70 www.theater-scala.at *Picknick an der Front* 19.45
- Theater Spielraum Wien 713 04 60 www.theaterspielraum.at *Der Streit* 20.00
- Vienna's English Theatre 402 12 60-12 *Other Desert Cities* 19.30
- Volkoper 514 44/3670 *Turandot* 19.00
- Volkstheater 521 11-400 www.volkstheater.at *Mein Freund Harvey* 19.30
- Wiener Stadthalle 799 99 79 www.stadthalle.com Halle F: *Afrika! Afrika!* 20.00
- KINDERTHEATER
- Rabenhof Theater Wien 712 82 82 www.rabenhof.at *Die Argonauten* 15.30
- Theater der Jugend - Theater im Zentrum 522 10 *Der Hund der Baskervilles* 20.00

* Premiere. Angaben ohne Gewähr.

ToiToiToi
GLAUB ANS GLÜCK.
 Ziehung vom 2. 3. 2014
 4 4 6 5 0

TOTO
 Runde 9B
 2. 3. 2014

Österreichische KLASSEN
 ohne Gewähr