

# Joesi Prokopetz

## BIOGRAFIE

geboren am **13.03.1952** in Wien

Mit **„Da Hofa“** hat Joesi Prokopetz 1971 nicht nur Wolfgang Ambros, sondern auch den Austropop erfunden. Danach kamen Hits wie: *„Du bist wie die Wintersun“*, *„Es lebe der Zentralfriedhof“*, *„Die Blume aus dem Gemeindebau“*, *„Hoit, do is a Spoit“*, *„Baba und foi net“* und sehr viele mehr. Er textete unter anderem für Stefanie Werger und Wilfried.



**1973** entstand das mittlerweile zum Kult avancierte Rustical **„Der Watzmann ruft“**, für das **Joesi Prokopetz** alle Liedtexte geschrieben hat. Auch die Songtexte für „Schaffnerlos“ und das gesamte Libretto zu „Fäustling“ stammen aus seiner Feder.

**1983 – 1984 DÖF – „Popkrone“** für das mit Abstand erfolgreichste österreichische Projekt im Ausland. 1,2 Mio. verkaufte Singles, über 500 000 verkaufte LP's/CD's europaweit! *„Codo – ich düse im Sauseschritt“*, *„Taxi“*, *„In der Tierhandlung I–III“*, *Trude – die Teufelstaube“* uvm.

**1985** kurze, aber intensive, Solokarriere mit Top Tens-Hits wie *„Na guat daunn net“* (Nummer 1 Hit), *„Sind Sie Single“* (Nummer 1 Hit). Parallel dazu moderiert **Joesi** jahrelang ORF-Shows, u.a. den "Club Silvester" gemeinsam mit Barbara Stöckl, *„Checkpoint“*, *„Checkpoint live“* usw.

**1988** eigene Radiosendung als **„Alfons Rädl“** (jeden So) im ersten österreichischen Privatsender „Radio CD“ mit „Rädls höhnende *Wochenschau*“ („Grüß' Sie, Rädl, Rädl wie SchädI, nur mit R, wie RudI“).

**1989** Alfons Rädl wird zur Kultfigur, betritt die Kleinkunsth Bühnen und feiert Österreichweit Erfolge. Nach 1000 Vorstellungen (goldenes Ticket, Herbst 1996) dankt Herr Rädl ab und tritt nur mehr mit einem Jahresrückblick zu Silvester auf. Das vorerst letzte Mal zum Jahreswechsel 2004/2005.

**1997** Soloprogramm **„Entschuldigen Sie bitte die Verspätung“**

**1998 Joesi Prokopetz** spielt bei den **Nestroy-Festspielen** auf Burg Liechtenstein unter der Regie von Prof. Elfriede Ott die Hauptrollen in Johann Nestroys „Die beiden Nachtwandler“.

**1999** „Heimliches Geld – heimliche Liebe“

**2001** „Mandoletti oder der holländische Bauer“

**2003** Doppelrolle in „Der Färber und sein Zwillingbruder“

**1998 – 2001** Veröffentlichung **satirischer Bücher**: „*Um was geht's eigentlich?*“, „*Ewig lockt der Mann*“ und „*lachenistgesundichlachmichkrank*“ (auch auf CD erhältlich).

**1999** Soloprogramm „*So oder So oder: Sie sind Kurt*“ Regie: Kurt Ockermüller

**2000** Satirische Lesung zum gleichnamigen Buch „*lachenistgesundichlachmichkrank*“

**2001** erscheint die 2. CD „*Guat is gangan*“ mit einem Querschnitt von Arbeiten aus 30 Jahren. Gaststars: Wolfgang Ambros, Stefanie Werger und Wilfried.

Am **27.09.2002** die Premiere des Stückes „*Ich liebe Dich, mein Kropatschek*“ mit Alexandra Hilverth und Andreas Steppan. Die legendären Sketche mit Karl Farkas und dem Simpl-Ensemble, 16x ausverkauft in den Wiener Kammerspielen, wurde eine echte Bühnensensation.

**2003** Premiere des ersten Best-of-Programms im Wiener Metropol „**Prokobest**“

**2003 Joesi Prokopetz** erhält das **goldene Verdienstzeichen** des Landes Wien.

**2005** „Dauergast“ der ORF-Produktion „**Was gibt es Neues?**“

**06.10.2005** Premiere „**Joesi powered by Prokopetz – Ansichten eines Klons**“  
Ein pointenreicher Abend über den real nichtexistierenden Individualismus.

**01.04.2006** Präsentation der CD „**Das gibt es Neues: Prokopetz gibt Conrads**“. Anlässlich des 20. Todestages von Heinz Conrads singt Joesi die Evergreens des „Bundes Heinzl“.

**13.03.2007** Präsentation des Buches „**Hose runter – Enthüllungen eines Kabarettisten**“ (Verlag Molden)

**03.04.2007** Premiere „**Special**“ Musik und Kabarett mit Joesi Prokopetz und Werner Auer.

**Sommer 2007 und 2008 „Watzmann“–Tournée** Deutschland/ Wunsiedl

**20.10.2008** Premiere „**Bitte nicht schießen!**“ im Orpheum Wien

**27.11.2008** Premiere „**Best of Farkas**“ mit Joesi Prokopetz, Sigrid Hauser, Georg Markus und Clemens Schaller im Stadttheater Walfischgasse Wien

*Eine brillante Hommage. (...) ... Auf der Bühne stehen zwei Könner ihres Faches: Sigrid Hauser und Joesi Prokopetz, die die Gratwanderung zwischen authentischem Erinnern und Eigenständigem bravourös schaffen.*

**16.05.2009** Verleihung Österreichischer Kabarett Preis „**Salzburger Stier**“ für 2009 in Erfurt

**25.8.2009** Verleihung des Titels **Professor** und damit in einer Reihe mit Karl Farkas, Karl Hodina, Elfriede Ott, Fritz Muliar ...

**10.03.2010** Erste Vorstellung „**Giraffen können nicht husten**“ Kabarett im Sitzen im Stadttheater Walfischgasse, Wien

**10.03.2011** Premiere von „**Übrigens! Aber das nur nebenbei**“ im Orpheum Wien

**10.08.2012** Erscheinen des Buches „**So weit. So komisch. Ein Leben unter Österreichern.**“ Mit einem Vorwort von Wolfgang Ambros; Amalthea Verlag

**11.03.2013** Premiere von „**Die Schöpfung. Eine Beschwerde.**“ im Orpheum Wien

**27.06.2014** Ernennung zum **Intendanten der Ybbsiade** ab 2015, das größte Kabarettfestival im deutschsprachigen Raum.

**Juni 2014** Testimonial für „**MHK Küchenspezialisten**“

**06.10.2014** Premiere von „**Vorletzte Worte**“ im Orpheum Wien. Zeitgleich zum Programm erscheint im Amalthea Verlag auch das Buch „**Vorletzte Worte – Teil I – IV**“

**09.07.2015** Premiere der Operette „**Eine Nacht in Venedig**“ Seefestspiele Mörbisch. Joesi Prokopetz in der Rolle des Senators Barbaruccio und Texter/ Bearbeiter des Librettos gemeinsam mit dem Regisseur Karl Absenger.

**09.2015** Joesi Prokopetz führt Regie im neuen Programm „Ameriga“ des Kabarettduos  
**Flo & Wisch**

**05.10.2015** Hochzeit mit Karin Fendrich

**2016 WATZMANN – ABSCHIEDSTOUR** in Österreich und Deutschland. Letzte Vorstellung am 15.12. in der Wiener Stadthalle

**02.2016** Gastauftritte in diversen Fernsehsendungen wie „**Bist du deppert**“ auf Puls 4 sowie auf Servus TV im „**Zum Brüller! – Der Comedy Klub**“

**10.05.2016** Uraufführung des Theaterstücks „**Die Drei von der Zweigstelle**“ im Theatercenter Forum Wien. Die österreichische Antwort auf die Finanzkrise, aus der Feder von Joesi Prokopetz und Fritz Schindlechter.

**04.04.2016** Gastauftritte auf Puls 4 „**Sehr witzig!? Der Witze-Stammtisch**“

**20.09.2016** Premiere der Wiederaufnahme „**Giraffen können nicht husten – Eine kabarettistische Loesung**“ im Casanova Wien

**13.03.2017** Joesi Prokopetz geht in Pension und präsentiert sein Lebenswerk „**VOLLPENSION – Blick zurück nach vorn**“ (nach 20 Jahren wieder featuring **Alfons Rädli**) Premiere im Orpheum Wien

**2017** Zu Gast in diversen Fernsehshows auf Puls 4 wie „**Homo Austriacus**“ und „**Vurschrift is Vurschrift**“, „**Bist du deppert**“

**27.06.2017** Premiere „**Lumpazi Vagabundus**“ von Johann Nestroy Sommerfestspielen in Stockerau. Verkörpert im Ensemble den Feenkönig Stellaris und weitere Rollen. Textfassung in Zusammenarbeit mit Zeno Stanek und Karl Ferdinand Kratzl.

**Oktober 2017** Erscheinung des Buches „**Kalte Füße in der Karibik**“ Eine Geschichte mit 3 Seitensprüngen“ – Edition Fürberg

**25.09.2018** Buchpräsentation „**Urlaubsg'schichten & Reisesachen**“ von Joesi Prokopetz & Fritz Schindlecker, Ueberreuther Verlag

**01.10.2018** Premiere „**Gürteltiere brauchen keine Hosenträger**“

**2019** Neues Programm: **Pferde können nicht reiten**

**11.01.2019** Ernennung zum Intendanten der **Sommerspiele Schloss Hunyadi in Maria Enzersdorf**

**03.06.2019** Auszeichnung als Genussbotschafter der Salzkammergut Fischrestaurants

**23.09.2019** Buchpräsentation „Alltag ist nicht ein Tag im All“, Amalthea Verlag

**2020** Neues Programm: **Pest of...**

**22.03.2022** Premiere „**Vienna waits for you**“

**08.07.2022** Premiere Sommertheater Schloss Weitra „**Wiener Blut**“

**BOOKING BÜRO GMUNDEN:**

Mobil +43-676-936 31 32

Email [office@stage-service.at](mailto:office@stage-service.at)

[www.stage-service.at](http://www.stage-service.at)

**BÜRO WIEN:**

Mobil +43-676-303 88 94

Email [stage.service.kratky@aon.at](mailto:stage.service.kratky@aon.at)

[www.stage-service.at](http://www.stage-service.at)