

Joesi Prokopetz

BIOGRAFIE

geboren am **13.03.1952** in Wien

Mit **„Da Hofa“** hat Joesi Prokopetz 1971 nicht nur Wolfgang Ambros, sondern auch den Austropop erfunden. Danach kamen Hits wie: *„Du bist wie die Wintersun“*, *„Es lebe der Zentralfriedhof“*, *„Die Blume aus dem Gemeindebau“*, *„Hoit, do is a Spoit“*, *„Baba und foi net“* und sehr viele mehr. Er textete unter anderem für Stefanie Werger und Wilfried.

1973 entstand das mittlerweile zum Kult avancierte Rustical **„Der Watzmann ruft“**, für das **Joesi Prokopetz** alle Liedtexte geschrieben hat. Auch die Songtexte für *„Schaffnerlos“* und das gesamte Libretto zu *„Fäustling“* stammen aus seiner Feder.

1983 – 1984 DÖF – „Popkrone“ für das mit Abstand erfolgreichste österreichische Projekt im Ausland. 1,2 Mio. verkaufte Singles, über 500 000 verkaufte LP's/CD's europaweit! *„Codo – ich düse im Sauseschritt“*, *„Taxi“*, *„In der Tierhandlung I-III“*, *Trude – die Teufelstaube“* uvm.

1985 kurze, aber intensive, Solokarriere mit Top Tens-Hits wie *„Na guat daunn net“* (Nummer 1 Hit), **„Sind Sie Single“** (Nummer 1 Hit). Parallel dazu moderiert **Joesi** jahrelang ORF-Shows, u.a. den "Club Silvester" gemeinsam mit Barbara Stöckl, *„Checkpoint“*, *„Checkpoint live“* usw.

1988 eigene Radiosendung als **„Alfons Rädli“** (jeden So) im ersten österreichischen Privatsender „Radio CD“ mit *„Rädls höhrende Wochenschau“* („Grüß' Sie, Rädli, Rädli wie Schädli, nur mit R, wie Rudli“).

1989 Alfons Rädli wird zur Kultfigur, betritt die Kleinkunsth Bühnen und feiert Österreichweit Erfolge. Nach 1000 Vorstellungen (goldenes Ticket, Herbst 1996) dankt Herr Rädli ab und tritt nur mehr mit einem Jahresrückblick zu Silvester auf. Das vorerst letzte Mal zum Jahreswechsel 2004/2005.

1997 Soloprogramm **„Entschuldigen Sie bitte die Verspätung“**

1998 Joesi Prokopetz spielt bei den **Nestroy-Festspielen** auf Burg Liechtenstein unter der Regie von Prof. Elfriede Ott die Hauptrollen in Johann Nestroys *„Die beiden Nachtwandler“*.

1999 „Heimliches Geld – heimliche Liebe“

2001 „Mandoletti oder der holländische Bauer“



2003 Doppelrolle in „Der Färber und sein Zwillingsbruder“

1998 – 2001 Veröffentlichung **satirischer Bücher**: „Um was geht's eigentlich?“, „Ewig lockt der Mann“ und „lachenistgesundichlachmichkrank“ (auch auf CD erhältlich).

1999 Soloprogramm „So oder So oder: Sie sind Kurt“ Regie: Kurt Ockermüller

2000 Satirische Lesung zum gleichnamigen Buch „lachenistgesundichlachmichkrank“

2001 erscheint die 2. CD „Guat is gangan“ mit einem Querschnitt von Arbeiten aus 30 Jahren. Gaststars: Wolfgang Ambros, Stefanie Werger und Wilfried.

Am **27.09.2002** die Premiere des Stückes „Ich liebe Dich, mein Kropatschek“ mit Alexandra Hilverth und Andreas Steppan. Die legendären Sketche mit Karl Farkas und dem Simpl-Ensemble, 16x ausverkauft in den Wiener Kammerspielen, wurde eine echte Bühnensensation.

2003 Premiere des ersten Best-of-Programms im Wiener Metropol „**Prokobest**“

2003 **Joesi Prokopetz** erhält das **goldene Verdienstzeichen** des Landes Wien.

2005 „Dauergast“ der ORF-Produktion „**Was gibt es Neues?**“

06.10.2005 Premiere „**Joesi powered by Prokopetz – Ansichten eines Klons**“
Ein pointenreicher Abend über den real nichtexistierenden Individualismus.

01.04.2006 Präsentation der CD „**Das gibt es Neues: Prokopetz gibt Conrads**“. Anlässlich des 20. Todestages von Heinz Conrads singt Joesi die Evergreens des „Bundes Heinzl“.

13.03.2007 Präsentation des Buches „**Hose runter – Enthüllungen eines Kabarettisten**“
(Verlag Molden)

03.04.2007 Premiere „**Special**“ Musik und Kabarett mit Joesi Prokopetz und Werner Auer.

Sommer 2007 und 2008 „**Watzmann**“-Tournée Deutschland/ Wunsiedl

20.10.2008 Premiere „**Bitte nicht schießen!**“ im Orpheum Wien

27.11.2008 Premiere „**Best of Farkas**“ mit Joesi Prokopetz, Sigrid Hauser, Georg Markus und Clemens Schaller im Stadttheater Walfischgasse Wien

Eine brillante Hommage. (...) ... Auf der Bühne stehen zwei Könner ihres Faches: Sigrid Hauser und Joesi Prokopetz, die die Gratwanderung zwischen authentischem Erinnern und Eigenständigem bravourös schaffen.

16.05.2009 Verleihung Österreichischer Kabarett Preis „**Salzburger Stier**“ für 2009 in Erfurt

25.8.2009 Verleihung des Titels **Professor** und damit in einer Reihe mit Karl Farkas, Karl Hodina, Elfriede Ott, Fritz Muliar ...

10.03.2010 Erste Vorstellung „**Giraffen können nicht husten**“ Kabarett im Sitzen im Stadttheater Walfischgasse, Wien

10.03.2011 Premiere von „**Übrigens! Aber das nur nebenbei**“ im Orpheum Wien

10.08.2012 Erscheinen des Buches „**So weit. So komisch. Ein Leben unter Österreichern.**“ Mit einem Vorwort von Wolfgang Ambros; Amalthea Verlag

11.03.2013 Premiere von „**Die Schöpfung. Eine Beschwerde.**“ im Orpheum Wien

27.06.2014 Ernennung zum **Intendanten der Ybbsiade** ab 2015, das größte Kabarettfestival im deutschsprachigen Raum.

Juni 2014 Testimonial für „MHK Küchenspezialisten“

06.10.2014 Premiere von „**Vorletzte Worte**“ im Orpheum Wien. Zeitgleich zum Programm erscheint im Amalthea Verlag auch das Buch „**Vorletzte Worte – Teil I – IV**“

09.07.2015 Premiere der Operette „**Eine Nacht in Venedig**“ Seefestspiele Mörbisch. Joesi Prokopetz in der Rolle des Senators Barbaruccio und Texter/ Bearbeiter des Librettos gemeinsam mit dem Regisseur Karl Absenger.

09.2015 Joesi Prokopetz führt Regie im neuen Programm „**Ameriga**“ des Kabarettduos **Flo & Wisch**

05.10.2015 Hochzeit mit Karin Fendrich

2016 WATZMANN - ABSCHIEDSTOUR in Österreich und Deutschland. Letzte Vorstellung am 15.12. in der Wiener Stadthalle

02.2016 Gastauftritte in diversen Fernsehsendungen wie „**Bist du deppert**“ auf Puls 4 sowie auf Servus TV im „**Zum Brüller! – Der Comedy Klub**“

10.05.2016 Uraufführung des Theaterstücks „**Die Drei von der Zweigstelle**“ im Theatercenter Forum Wien. Die österreichische Antwort auf die Finanzkrise, aus der Feder von Joesi Prokopetz und Fritz Schindlacker.

04.04.2016 Gastauftritte auf Puls 4 „**Sehr witzig!? Der Witze-Stammtisch**“

20.09.2016 Premiere der Wiederaufnahme „**Giraffen können nicht husten – Eine kabarettistische Loesung**“ im Casanova Wien

13.03.2017 Joesi Prokopetz geht in Pension und präsentiert sein Lebenswerk „**VOLLPENSION – Blick zurück nach vorn**“ (nach 20 Jahren wieder featuring **Alfons Rädli**) Premiere im Orpheum Wien

2017 Zu Gast in diversen Fernsehshows auf Puls 4 wie „**Homo Austriacus**“ und „**Vurschrift is Vurschrift**“

27.06.2017 Premiere „**Lumpazi Vagabundus**“ von Johann Nestroy Sommerfestspielen in Stockerau. Verkörpert im Ensemble den Feenkönig Stellaris und weitere Rollen. Textfassung in Zusammenarbeit mit Zeno Stanek und Karl Ferdinand Kratzl.

Oktober 2017 Erscheinung des Buches „**Kalte Füße in der Karibik Eine Geschichte mit 3 Seitensprüngen**“ - Edition Fürberg

25.09.2018: Buchpräsentation „**Urlaubsg'schichten & Reisesachen**“ von Joesi Prokopetz & Fritz Schindlecker, Ueberreuther Verlag

01.10.2018 Premiere „**Gürteltiere brauchen keine Hosenträger**“

11.01.2019: Ernennung zum Intendanten der **Sommerspiele Schloss Hunyadi in Maria Enzersdorf**

03.06.2019: Auszeichnung als Genussbotschafter der Salzkammergut Fischrestaurants

23.09.2019: Buchpräsentation „Alltag ist nicht ein Tag im All“, Amalthea Verlag

BOOKING BÜRO GMUNDEN:

Mobil +43-676-936 31 32

Email office@stage-service.at

www.stage-service.at

BÜRO WIEN:

Mobil +43-676-303 88 94

Email stage.service.kratky@aon.at

www.stage-service.at