1

technical rider 2023 "Humorwürmer"



Inhalt:

Seite 2: Kontakt

Seite 3: PA / Mischpult / Kanalbelegung

Seite 4: Monitoring/Stageplan

Seite 5: Lichtplan

Kontakt:

K & F STAGE SERVICE

EVENTS - KUNSTLER - TECHNIK

Petra Lohm ann Booking-Management Mobiltelefon +43 676 936 31 32 E-Mail office@stage-service.at

www.stage-service.at UID Nr. ATU 680 80 266 Büro Gmunden Kronberg 32 4812 Pinsdorf

Büro Wien Salisstraße 5-15/2/3 1140 Wien Josef Kratky +43 676 303 88 94

technische Betreuung auf Tour

Flora Steiner

+43676 6100313

office@fs-audio.at

2

PA / Mischpult / Kanalbelegung:

FOH:

Mindestens 12 Kanal Mischpult (Allen&Heath, Soundcraft, Midas,....)
1xMultieffekt (ReverbFX, delay FX,....)
1xAudiozuspielung (Laptop)

Kanalbelegung:

Ch	Instrument	Mic/DI	Stand
1	KeyboardsL	DI	
2	KeyboardsR	DI	
3	Vox headset Flo	wireless	
4	Vox headset Wisch	wireless	
5	Vox handfunk Flo	wireless	
6	Vox handfunk Wisch	wireless	
7	FX/spare		
8	FX/spare		
9	Audio Zuspielungen L		
10	Audio Zuspielungen R		
11			
12			

Tonanlage:

Die Tonanlage muss der Saalgröße entsprechen und für das Abspielen einer Band geeignet sein.

4

Monitoring (Monitorlautsprecher):

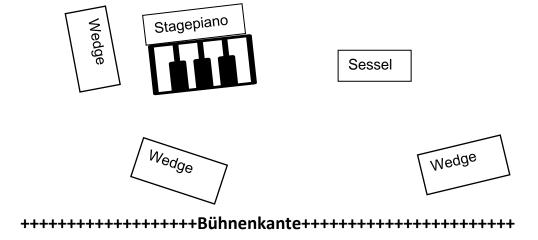
Mix1&2: 2 Wedge front vocals Mix3: 1 Wedge keyboard

Was bringen Flo und Wisch mit:

Stagepiano Yamaha P 515; output 2 X Klinke; + Piano Stativ + Hocker 2 X Headset inkl. Funkstrecke (Sennheiser ew100)
2x Handfunk inkl Funkstrecke (Sennheiser ew100)
1 X DI Boxen
XLR Kabel, Klinken Kabel
Diverse Requisiten

Stageplan:

Strom (230 V)



Bühnengröße mindestens 6x4m

Hinweis: Je nach Bühnengröße kann der Monitorbedarf angepasst werden. Im Minimalfall reicht ein Monitor beim Keyboard, ein Monitor am zentralen Bühnenrand. Ist die Bühne sehr breit ausgestaltet (ab 6 Meter Breite), so bitten wir um ein bis zwei weitere Monitore am Bühnenrand um ein optimales Monitoring bei den Gesangsstücken ermöglichen zu können.

Lichtplan:

Bühne weiß beleuchtet, Focus auf Positionen auf der Bühne (Mitte und Klavier)

Effekte: Chaser, bewegtes Licht, Farbwechsel

Lichtstimmungen in den Farben: türkis, rot, grün, blau, gelb, amber

Blackout

Weiters wird ein uneinsehbarer Bereich hinter oder neben der Bühne benötig.

Bei Ankunft sollen Getränke und Snacks zur Verfügung stehen.